

MARC PREPUS

CHRONIQUES DES OMBRES MIROIRS

MAN.E.S

PETITS CONTES QUEER ET MUSIQUE ELECTRO-MENAGERE



Bonjour,

Je m'appelle Marc Prépus et j'ai été adopté par Satan quand j'avais 9 mois. Mon père, il n'est pas trop aimé, c'est étrange car à part poser des questions et penser différemment, il ne fait pas tant de mal. D'ailleurs, personne n'a jamais fait de guerre en son nom, ni brûlé qui que ce soit sur un bûcher, ce n'est pas lui ça. C'est comme les enfers, c'est un endroit super qu'on appelle en vrai Les Enfers Roses. On y vit très bien même si on est maudit, mais bon, par l'humanité alors ça passe.

Je viens ici aujourd'hui car j'ai remarqué des trucs bizarres que vous faites chez vous comme le Patriarcacat, le cacapiCapitalisme, le racisme et tous les systèmes de d domination. Pourquoi ne pas essayer de s'en libérer ?

Car je sais, qu'au fond, vous êtes toustes des petites Sorcières en devenir. Allez, Bisounette !

Marc Prépus





Ga, c'est
moi en
costume.

← 



Ga, c'est
Croûte
mon chien-
dragon.

→



↑
Ga, c'est
mon
Doudou
Démon
qui fait
le son.



Ça, c'est moi
 qui lis le 
 livre des
 ombres minours.
 C'est le livre
 fondateur des
 Enfers Roses. →



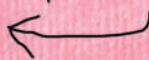
XXX



Ça, c'est moi
 en Néanra de
 proxy avec le
 public. Toutes
 les artistes le
 font mais moi
 je le fais en vrai ←



ça, c'est ma
batterie en
canard en
plastique.



Je fais de la lutherie sauvage, avec
des jouets et des débris. J'ai aussi un
Bidoncelle, un toy synthé et une
turlufute.



ça, c'est le canard capitaliste
patriarcal, je suis pas trop
fan de lui, à vrai dire.





Ga, c'est mon
Chien qui sourit.
(ASKIP il a un don de
divination.)



Ga, c'est moi en assistant
Champignon. (rien à voir avec
le spectacle mais c'est rigolo)



Ga, ce sont des
infos pratiques
que Naomi m'a
dit de mettre là.



Asso MEGACROUTE
basée en Bourgogne Franche-Comté.

Public : familial de 6 à 666 ans.

Temps du spectacle : 1h16

Jauge : entre 60 et 600 pers.
(voir avec nous si plus)

Contact diff : Naomi 06 51 17 69 86
diffusion.marc.prepus@gmail.com

Contact tech : Arthur ou Melli
regiemegacroutte@garexp.org

Ga ce sont des articles de presse.



«Un trublion échevelé au talon de 15 centimètres, entre le clown noir et la diva queer, en passant par le rappeur performeur, et le musicien inventeur fou. Un régal !»

Teleramarre

«Quelle serait notre vie sociale, politique et éthique si nous avions eu d'autres mythologies ? Écrire une nouvelle mythologie pour écrire un nouveau monde ?

Telles sont les questions que nous pose le flamboyant Marc Prépus.»

Mytho Magazine

«En faisant du diable un rebelle et un opposant politique, calomnié, Marc Prépus, renverse les mythologies modernes que sont le patriarcat, les religions et le capitalisme. Jubilaire !»

Les infrokultibles

Régie général et son : Arthur Braesch.

Régie son : Melila Bonnemoy.

Regard extérieur : Hélène Vieilletoile,
Arthur Delaval, Pierre Lacour.

Costumière : Lorraine Jung.

Construction : Clément Dreyfus,
Le Blazon, Tof Moret.

Administration : Malou Boutibou.

Production : Louise Sédilleau.

Diffusion : Naomi Charpiot.

*ça, ce sont les
copaines d'
amour de
la team.*



- Cognac Avant Scène (17) - La Carrosserie Mesnier (18)
- Le Carroi (18) - CNAREP Chalon dans la Rue (71)
- La Vache qui Rue (39) - CNAREP Le Moulin fondu (95)
- La Lisière (91) - Animakt (91) - Gare Exp (75)
- Les Ateliers Magellan (44) - La Méandre (71)
- Le Brise Glace (74) - Graine de Rue (87)
- La Transverse (58) - Région
Bourgogne-Franche-Comté -
DRAC Bourgogne-Franche-Comté.

*ce sont les gens qui
nous ont aidés
merci ♥!*

